

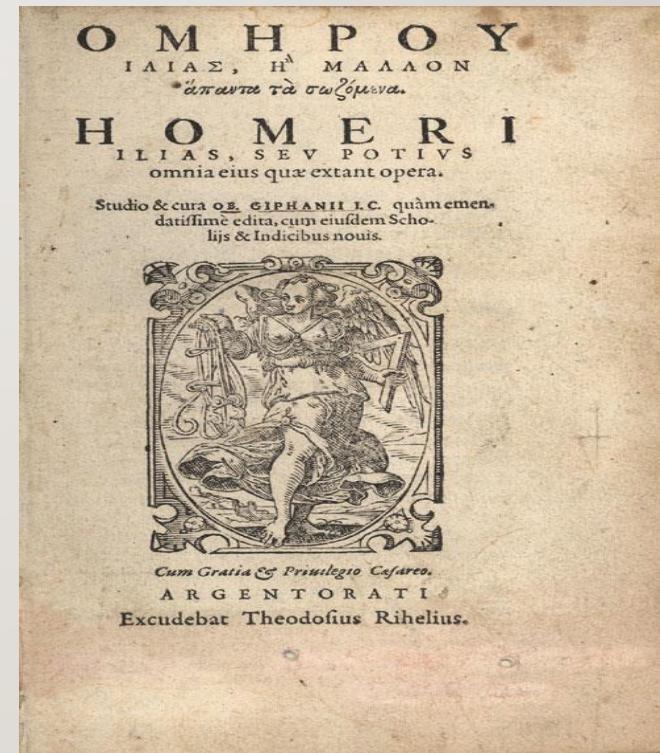
# III DEKLINACIJA - I - OSNOVE

---

NEUTRUM

# HOMER – ILIJADA I ODISEJA

---



# U NOMINATIVU SE ZAVRŠAVAJU NA -E-; -AL; -AR

---

- imenice srednjega roda koje u nominativu imaju završetke: -e, -al, -ar: mare, -is, n. animal, -alis. n. Ove imenice srednjega roda imaju u abl. Sg. Nastavak -i, a u nominativu, akuzativu i vokativu množine -ia. Genitiv množine svih imenica ima nastavak -ium. Budući da se osnova (odbijanjem -um) završava na -i, za ove imenice kažemo da se menjaju po III deklinaciji -i osnove.

# SLAGANJE IMENICE I PRIDEVA

---

- Pre nego što pređemo na prvu vežbu, da se potsetimo da se imenica i pridev slažu u rodu, broju i padežu, ali ne moraju da se menjaju po istoj deklinaciji: dobar čovek – bonus homo. Pridev je – bonus, a, um, a imenica homo, -inis, m. – čovek. Pošto je – homo – muškog roda, za tu imenicu uzimamo oblik prideva na -us – bonus – oblik za muški rod, (bona je za ženski a bonum za srednji rod).  
Prva vežba: prevedi imenicu i pridev (nom. sg)  
duboko more; profundus, 3 – dubok, a, o; mare, -is, n. – more;

# MAPE - TROJA

---



# SCENE IZ TROJANSKOG RATA NA CRVENO-FIGURALNIM VAZAMA – OSTACI GRADA TROJE

---



Pintura  
sobre vasija,  
circa 500  
a.C.



# VEŽBANJE

---

- lepa noć; pulcher, chra, chrum – lep, a, o; nox, -ctis, f. noć; velika korist; magnus, a, um – veliki, a, o; utilitas, -atis, f. korist; poznata pesma; notus, 3 – poznat; carmen, -inis, n. – pesma; domaća životinja; domesticus, 3 – domaći; animal, -alis, n. – životinja;  
Druga vežba: Popuni prazna mesta u rečenicama rečima iz zagrade i prevedi  
Numitor et Amulius \_\_\_\_\_ erant. (frater, -tris. m. – brat)  
Graeci pulchras \_\_\_\_\_ habebant. (urbs, -rbis. f. – grad)  
Domestica \_\_\_\_\_ hominibus magnam \_\_\_\_\_ praebent.  
(animal, -alis. n.- životinja),(utilitas, -atis, f. – korist)  
Antiquis \_\_\_\_\_ populi mores et leges colebant. (tempus, -oris, n. – vreme)

# TROJA U KINEMATOGRAFIJI – JELENA TROJANSKA

---

- *300* (Zack SNYDER)
- *Trojanski rat* (Giorgio FERRONI)
- *Troja* (Wolfgang PETERSEN)
- Jelena trojanska (John Kent Harrison)
- *Odisej* (Mario CAMERINI)

